

# MANUEL SINOR

ACTRA – EQUITY – STAGIAIRE UDA  
Baryton

## VOIX-OFF ET ROLES VOCAUX

### Films d'animation, courts-métrages de fiction

Anash et l'héritage de la pierre du soleil	1 <sup>er</sup> rôle - Narrateur	Panacea Entertainment
La résistance des corps	2 <sup>nd</sup> rôle - Père	Atelier K
Linger in the moment (Rôle joué aussi à l'écran – Festival Visible Verse)	1 <sup>er</sup> rôle - Fermier	Tyrant Pictures

### Théâtre radiophonique

Treize envies de rire	1 <sup>ers</sup> rôles multiples	Radio Canada
Playing Games	2 <sup>nd</sup> rôle - Elfe	Rattenfänger Radio

### Autres

Matériels éducatifs	1 <sup>ers</sup> rôles multiples	Trend Studio (Irlande)
Modules de formation	1 <sup>er</sup> rôle - Présentateur	Health Canada
City at War	1 <sup>ers</sup> rôles multiples	Chinook Multimedia

## CINEMA ET TELEVISION - Sélection

Hitler's Stealth Fighter (Rôle en allemand, réal. titul. d'Emmy Awards)	1 <sup>er</sup> rôle	National Geographic (USA)
Fitz (Nominé meilleur long-métrage, Alberta Film Awards)	1 <sup>er</sup> rôle	Who Made Who
Font (Lauréat du Indie Fest Award of Merit)	1 <sup>er</sup> rôle	Dolce Vida
The Incident (Acquis pour distribution)	1 <sup>er</sup> rôle	Kino (Autriche)

## THEATRE - Sélection

Antigone, de Jean Anouilh	Créon - 1 <sup>er</sup> rôle	Nataraja Studio / Edmonton
Le cadeau d'Einstein	Haber - 1 <sup>er</sup> rôle	L'Unithéâtre / Edm
Lentement la beauté (3 nominations, Jessie Richardson Awards)	Multiples - 2 <sup>nds</sup> rôles	Théâtre la Seizième / Vancouver
Three Musketeers	Multiples - 1 <sup>ers</sup> rôles	Centaur, Left Of Centre / Montreal
Le costume neuf de l'empereur	Doctus - 1 <sup>er</sup> rôle	Théâtre de l'Utopie / Mtrl
P4W	Clark - 2 <sup>nd</sup> rôle	Zeitgeist Theatre / Mtrl
Absent Friends	John - 2 <sup>nd</sup> rôle	Temple Players (Irlande)

## FORMATION D'ACTEUR

Analyse de scènes	Michele Brown, Tom Todoroff, Carter Thor Studio, Danielle Fichaud
Corps sur scène	Brian Dooley, Dean Gilmour, René Migliaccio
Méthode Meisner	Megan Follows, American Film Institute
Jeu pour la caméra	A. Kenyon, J. Saxon-Pilon, Ron Leach, Danielle Fichaud

## COMPETENCES CONNEXES

Accents	Fr. : parisien, méridional / Angl. : irlandais, britannique RP, US
Instruments de musique	Harmo. blues, sax alto, flûte à bec ténor (interm.) / Guitare (bases)
Chant	Chorales primées : US, Irlande / Trio blues : France / Compos. jazz
Traduction, fr.-angl.	Ex. : pour la Marine Française (Djibouti, 1994) / PhD en linguistique

**Agent, Paris** : Ms. Jeanne Tantot, Agence A - [jeannetantot@wanadoo.fr](mailto:jeannetantot@wanadoo.fr)

**Agent, Montréal** : Ms. Noel Herscheid, X Factor - [facteurxfactor@videotron.ca](mailto:facteurxfactor@videotron.ca)